

**Freitag, 11. August**  
**Carmen (13. Freyunger Opernwerkstatt)**

Zum 13. Mal hat die in Passau geborene und heute in Freyung und München lebende Mezzosopranistin Barbara Hesse-Bachmaier und das musikforum Freyung e.V. wieder ein Ensemble aus sangesbegeisterten Vollblutlaien und Profisängern für eine gemeinsam erarbeitete Sommerproduktion zusammengestellt. Nach Revuen, Pasticci und Wiederentdeckungen der Opernliteratur steht 2017 ein Klassiker auf dem Programm. George Bizets "Carmen" wird in einer gekürzten Fassung gegeben. Der Förderpreisträgerin des Kulturkreises Freyung-Grafenau 2016, Stephanie Margarethe Richter, wird darin die Titelrolle singen. Die dänischen Sänger Anja Rossau und Anders Hildebrandt-Eriksen sind als Micaëla und Don José zu erleben. Andrea Klem singt die Frasquita, Katharina Streifinger die Mercedes, Nikolaj Ardey, im Basilikachor von Kloster Scheyern sozialisierter Bassbariton (und im normalen Leben Automobilingenieur), wird einmal nicht Bach, sondern Don José ebenfalls in Liebe zur Zigeunerschönheit entbrannten Gegenspieler, den Torero Escamillo geben. Die Regie obliegt heuer Patrizia Bauer, Anke Eva Blumenthal sitzt erneut am Klavier. Es dirigiert Kazuo Kanemaki; die künstlerische Gesamtleitung hat Barbara Hesse-Bachmaier. Weitere Vorstellungen am 12.8. im Bürgerhaus Waldkirchen und am 13.8. im Kurhaus Freyung. Dort ebenfalls um 19 Uhr und mit freiem Eintritt.

**St. Valentin, Domplatz 7**  
**Beginn: 19 Uhr**  
**Eintritt frei, Spenden willkommen**  
[www.musikforum-freyung.de](http://www.musikforum-freyung.de)