

**15. Freyunger Opernwerkstatt
OPERNGALERIE
Freitag, 30.07. – Sonntag, 15.08.2021**

unter der Leitung von

Barbara Hesse-Bachmaier



Bei diesem Workshop werden Arien, Lieder und Duette präsentiert, die wir jeweils in einem Raum der "Galerie" betrachten. Mithilfe von Dozenten aus dem Bereich musikalische Gestaltung und Regie werden wir ein neues Stück Musiktheater auf die Bühne stellen – eben wie eine neue Ausstellung in einer Galerie. Drei Aufführungen mit Klavier werden am Ende in Passau, Waldkirchen und Freyung den Workshop abschliessen.

Zielgruppe:

GesangsstudentInnen, angehende ProfisängerInnen und ambitionierte Laien und AnfängerInnen, die sich sängerisch weiterentwickeln wollen.

Einzelstunden in Stimmbildung/Gesang sind vor allem für diejenigen TeilnehmerInnen möglich, die nicht solistisch auf der Bühne präsent sein wollen (minimal 3 Stunden).

Ziele:

Auftritts-Training, Sicherheit gewinnen, Erfahrung sammeln, Gesang und musikalische Gestaltung auch darstellerisch präsentieren, für Fortgeschrittene auch Vorsingen/Wettbewerbe/Prüfungen vorbereiten; durch die Anleitung durch erfahrene Dozenten Unterstützung bekommen.

Dozenten:

Patrizia Bauer, Regie. Geboren und aufgewachsen in Landshut, nahm ihre Karriere am dortigen Landestheater Niederbayern ihren Lauf. Nach vielen Jahren in Leitungspositionen am Landestheater Niederbayern sowie bei den Luisenburg Festspielen, konzentriert sie sich aktuell auf künstlerisch-konzeptionelle Arbeiten.

Tomáš Krejčí, Musikalische Leitung. Als Dirigent und Sänger u. a. in Prag, Brünn, Marienbad und Pardubice tätig. Künstlerischer Leiter des Männerquartetts Q - VOX seit 1997. Gründer und künstlerischer Leiter der School of Music Orchestra of Brno Jugend-Sinfonie, künstler. Leiter und Dramaturg der Kammeroper der Janacek-Akademie in Brünn, Dozent an der Musikhochschule Brünn.

Stanislav Rosenberg, Klavier. Als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter konzertiert er europaweit wie auch in Übersee. Zu seinen Kompositionen gehören Opern, Orchester-, Klavier- und Kammermusikwerke, Kunstlieder und Ballettmusik. Zur Zeit lebt er als freischaffender Musiker in Frankfurt am Main und ist als Dozent an der Universität der Künste Berlin tätig.

Barbara Hesse-Bachmaier, Stimmbildung und Kursleitung. Die Sängerin und Gesangspädagogin ist in Freyung aufgewachsen, wohnt in München; Studienabschlüsse in Sologesang und Klavierpädagogik; mehrere nat. und internat. Preise. Freiberufliche Tätigkeit als klassische Sängerin mit Musik aus dem 16.-21. Jh. in den Bereichen Lied/Oper/Kammermusik/Konzert. Zahlreiche Uraufführungen. Langjährige Unterrichtserfahrung als Gesangspädagogin und „Spiritus Rector“ des mff.

Vorläufiger Kursablauf:

Fr., 30.07.2021, ab 17 Uhr - So., 01.08.2021, 20 Uhr: musikal. Proben für ALLE
Mo., 02.08.2021 - Fr., 06.08.2021 17 Uhr: Szenische Proben nach Ansage
Fr., 06.08.2021, ab 17 Uhr - So., 08.08.2021, 20 Uhr: Proben für ALLE
Mo., 09.08.2021 - Mi., 11.08.2021 Proben für ALLE nach Ansage
Do., 12.08.2021 Probenfrei

Vorstellungen für ALLE Solisten:

Fr., 13.08.2021, 19:00 Uhr Saal St. Valentin in Passau
Sa., 14.08.2021, 19:00 Uhr Bürgerhaus Waldkirchen
So., 15.08.2021, 15:00 Uhr Kurhaus Freyung
(Proben für ALLE Solisten: jeweils ca. 4 Stunden vor Vorstellungsbeginn)

Kursort: Gymnasium, St.-Gunther-Str. 52, 94078 Freyung

Kursgebühren: gestaffelt in drei Kategorien:

Reguläre Kursgebühr // ermäßigt für Mitglieder des mff oder DTKV // ermäßigt für Schüler oder Studenten

Kategorie I	300,- € // 280,- € // 250,- € (Kleine Partie)
Kategorie II	400,- € // 380,- € // 350,- € (Mittlere Partie)
Kategorie III	500,- € // 480,- € // 450,- € (Große Partie)

3 x 45 Minuten Einzelstunde Gesang: 110,- € // 100,- € // 90,- €
(Zusätzliche Einzelstunden buchbar zu 35,- € pro 45 Minuten)

Ab zwei Teilnehmern aus einer Familie gewähren wir 5 % Familienrabatt.

Kosten für Unterkunft und Verpflegung sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Stipendien sind möglich, abhängig von Kriterien wie z. B. Alter, Begabung, finanzieller Bedürftigkeit. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Stipendien sind vertraulich zu behandeln.

Eine Anmeldung gilt mit Anmeldungs- und Zahlungseingang als verbindlich. Bei Abmeldung bis zwei Wochen vor Kursbeginn sind 50 % der Teilnehmergebühr fällig, sofern kein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Bei späterer Abmeldung oder bei Nichterscheinen ohne Abmeldung kann die Kursgebühr nicht erstattet werden.

Sollte aufgrund der Corona-Pandemie eine Kursabsage notwendig werden, werden die Kursgebühren selbstverständlich erstattet.

Dieser Workshop ist als Präsenz-Workshop geplant und wird entsprechend den aktuell gültigen Hygienevorschriften abgehalten werden.

Bankverbindung:

Sparkasse Freyung, IBAN DE13 7405 1230 0009 1157 59, BIC BYLADEM1FRG

VR Bank Passau, IBAN DE88 7409 0000 0000 4133 30, BIC GENODEF1PA1

Veranstalter: Musikforum Freyung e. V.

Anmeldeschluss: 30.05.2021 (Anmeldungs- und Zahlungseingang)

Anmeldelink: <https://forms.gle/GtAp8DGW2Jj1V2Sh6>

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an den Veranstalter, auch wegen der Einteilung der Kategorien.

Dieser Workshop ist als Fortbildung anerkannt, um eine Verlängerung des Qualitätszertifikats zum Musikunterricht zu erhalten. Sie wird mit 12 Stunden angerechnet. Das Qualitätszertifikat wird gemeinsam vom Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, dem Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen und dem Tonkünstlerverband Bayern herausgegeben. Bildungsgutscheine werden akzeptiert.

Wir bedanken uns für die Unterstützung durch



Musikforum Freyung e.V. Gilmstraße 62 D-81377 München www.musikforum-freyung.de info@musikforum-freyung.de	Vorstand: 1. Vorsitzende: Barbara Hesse-Bachmaier 2. Vorsitzende: Elisabeth Hafner-Seidl Registergericht Freyung, VR-Nr.: 626 Steuer-Nr.: 143/219/80156	Sparkasse Freyung Konto-Nr.: 9115759 BLZ: 740 512 30 BIC: BYLADEM1FRG IBAN: DE13740512300009115759	VR Bank Passau Kto.-Nr.: 413330 BLZ: 740 900 00 BIC: GENODEF1PA1 IBAN: DE88740900000000413330
--	---	--	---